



## CORSO DI INTRODUZIONE ALLA SCULTURA SU PIETRA ARENARIA QUARTA EDIZIONE

La nostra scuola degli scalpellini, ricompresa nel Progetto PNNR "A Campolo l'arte si fa Scuola", riparte con la quarta edizione del corso di introduzione alla scultura su pietra arenaria nei prossimi mesi di aprile e maggio 2023 per sei sabati.

Proseguiamo quindi nell'intento di far conoscere le nozioni di base per scolpire la pietra arenaria con l'obiettivo ormai consolidato di rivalorizzare questo materiale così diffuso nel nostro territorio che può essere validamente usato non solo in edilizia ed architettura, ma anche in espressioni artistiche, grafiche e decorative.

Il corso non richiede particolari fatiche fisiche per cui può essere adatto anche a corsisti da 12 anni in su, di entrambi i sessi anche con eventuali difficoltà deambulatorie.

Il corso si svilupperà per 6 sabati al mattino con una appendice pomeridiana a partire dal 15 aprile 2023 e sarà limitato a 12 partecipanti, scelti in base all'ordine progressivo di iscrizione ed avrà una durata di complessive di 34 ore oltre alla presentazione alla presenza delle autorità.

Il programma:

**Sabato 15 aprile 2023**

h. 9.00 – 12.00 – Sala consigliare dell'Unione dei Comuni dell'Appennino Bolognese via Berlinguer 301 - Vergato

- Presentazione del corso alla presenza delle Istituzioni.
- Registrazione dati dei corsisti e pagamento quota di partecipazione.
- Consegna del libro per la didattica teorica.
- Prenotazione di scalpelli, mazzette, mascherine per la polvere e occhiali



h.14.00 – 18.00 – Sala Parrocchiale – Riola Ponte (Grizzana Morandi)

- le caratteristiche geologiche della pietra arenaria,
- gli aspetti storici della lavorazione della pietra arenaria, gli utilizzi pratici di questa pietra sul nostro territorio e le sue espressioni artistiche,
- le attrezzature per la lavorazione della pietra e norme antinfortunistiche.
- Metodi di estrazione in cava. Cenni di lavorazione della pietra arenaria in edilizia e nella scultura.

## Sabato 22 aprile 2023

h. 9.00-13.00 – 14.00-16.00 - laboratorio di Giancarlo Degli Esposti loc. Spintona, Riola Ponte (Grizzana Morandi):

- Laboratorio pratico di disegno, incisione e scrittura su pietra.

## Sabato 29 aprile 2023

h. 9.00-13.00 – 14.00-16.00 - laboratorio di Giancarlo Degli Esposti loc. Spintona, Riola Ponte (Grizzana Morandi):

- Laboratorio pratico di bassorilievo su 2 livelli.

## Sabato 6 maggio 2023

h. 9.00-13.00 – 14.00-16.00 - laboratorio di Giancarlo Degli Esposti loc. Spintona, Riola Ponte (Grizzana Morandi):

- Laboratorio pratico di figura semplice in tutto tondo (prima fase)

## Sabato 13 maggio 2023

h. 9.00-13.00 – 14.00-16.00 - laboratorio di Giancarlo Degli Esposti loc. Spintona, Riola Ponte (Grizzana Morandi):

- Laboratorio pratico di figura semplice in tutto tondo (seconda fase)

## Sabato 20 maggio 2023

h. 9.00 - laboratorio di Giancarlo Degli Esposti loc. Spintona, Riola Ponte (Grizzana Morandi):

- Partenza per la visita al laboratorio per la lavorazione industriale della pietra

di Marco Mazzetti e ai borghi la Scuola e Campolo.

h. 13,00 - pranzo conviviale di fine corso facoltativo presso il ristorante "Al Paladein" di Campolo

h. 15.00-17.00 - Escursione al Santuario di Montovolo  
(trasporto e pranzo a carico dei partecipanti)

La partecipazione al corso prevede un contributo di 200 € quale rimborso spese e comprende:

- L'iscrizione all'Associazione Fulvio Ciancabilla
- L'assicurazione infortuni,
- La fornitura del materiale lapideo
- Il libro "Storie di pietre e di scalpellini nel Bolognese" che servirà alla didattica e all'approfondimento teorico di ciò che verrà insegnato durante il corso.

Il contributo di partecipazione andrà versato all'IBAN dell'Associazione

IT 90 W 0303202400010000010924

entro e non oltre il 8 aprile 2023

Saranno invece a carico dei corsisti i pranzi e l'attrezzatura per il lavoro che essi decideranno di acquistare su consiglio dei docenti che verrà dato il giorno della presentazione del corso.

Docenti: gli scalpellini e scultori Alfredo Marchi, Giancarlo Degli Esposti e Rodolfo Mucci, il geologo Stefano Vannini e la storica dell'arte Francesca Chelini.

Per informazioni

Stefano Vannini 3497170559

[presidente@associazionefulviociancabilla.org](mailto:presidente@associazionefulviociancabilla.org)