

LA GEOLOGIA DEI NOSTRI MONTI




GRUPPO STUDI
CESARE MATTEI


Associazione
Fulvio Ciancabilla

**DUE CHIACCHERE CON STEFANO VANNINI
GEOLOGO**

**MULINO CATI 8 AGOSTO 2020
ORE 20,30**

1

IL BIG BANG

TANTI TANTI TANTI ANNI FA (20 MILIARDI
DI ANNI FA) CI FU UNA GRANDE
ESPLOSIONE: IL BIG BANG

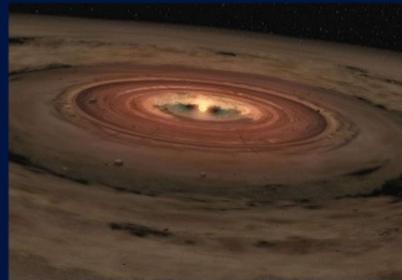


© Mark A. Garlick / space-art.co.uk

2

LA NASCITA DEL SISTEMA SOLARE

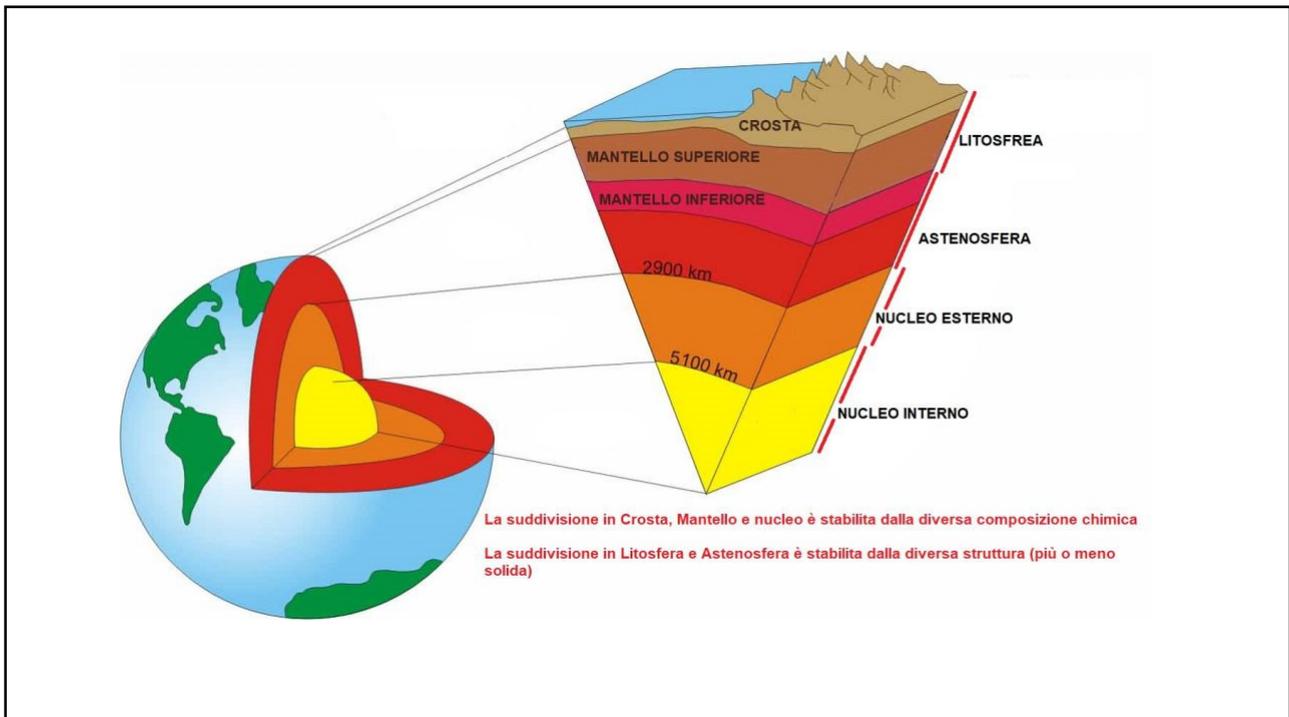
- 5 MILIARDI di ANNI FA
- Nascita del **SISTEMA SOLARE**: una parte della materia di gas e polveri diede origine al **SOLE** e ai suoi **PIANETI**, fra i quali la **TERRA**.



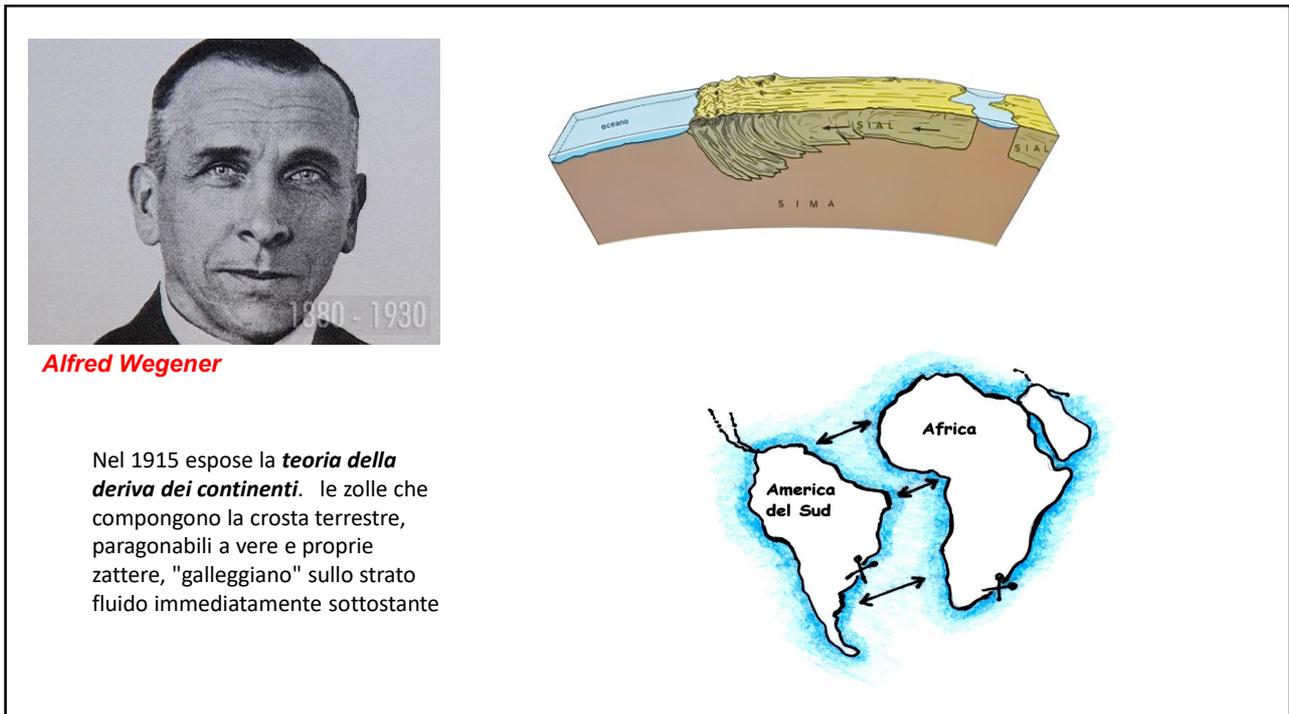
3



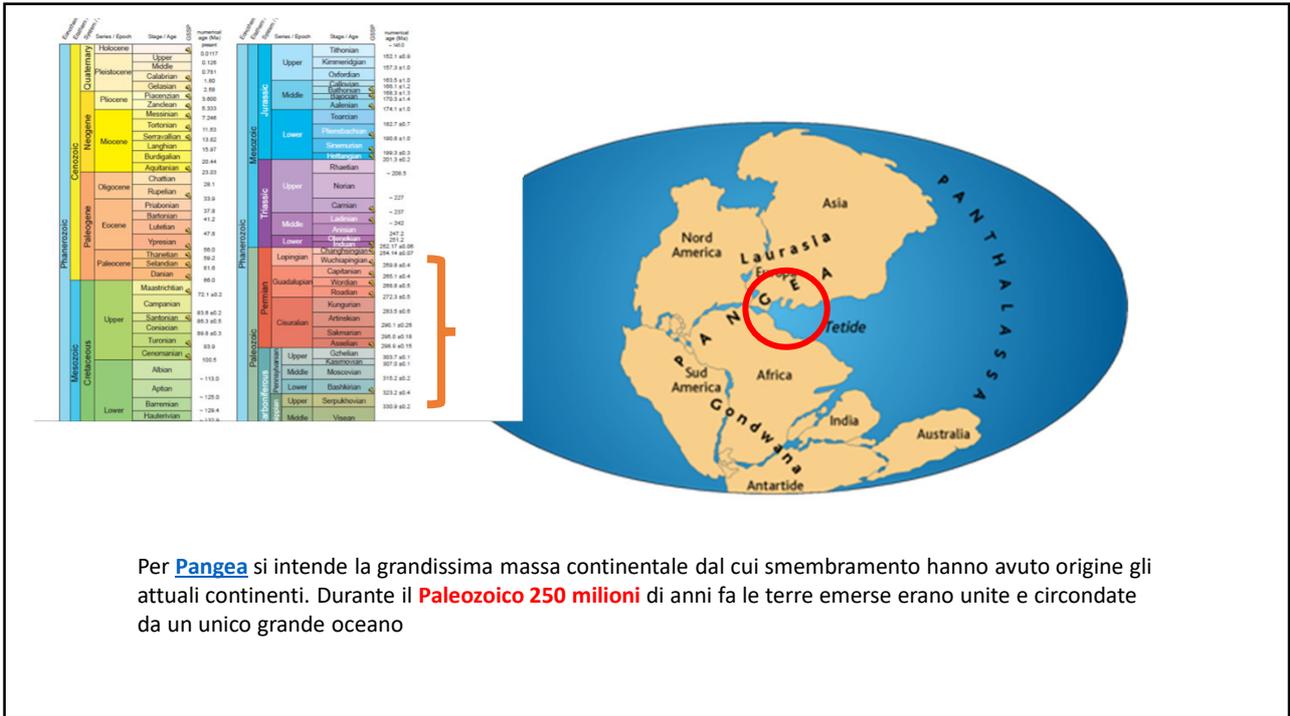
4



5

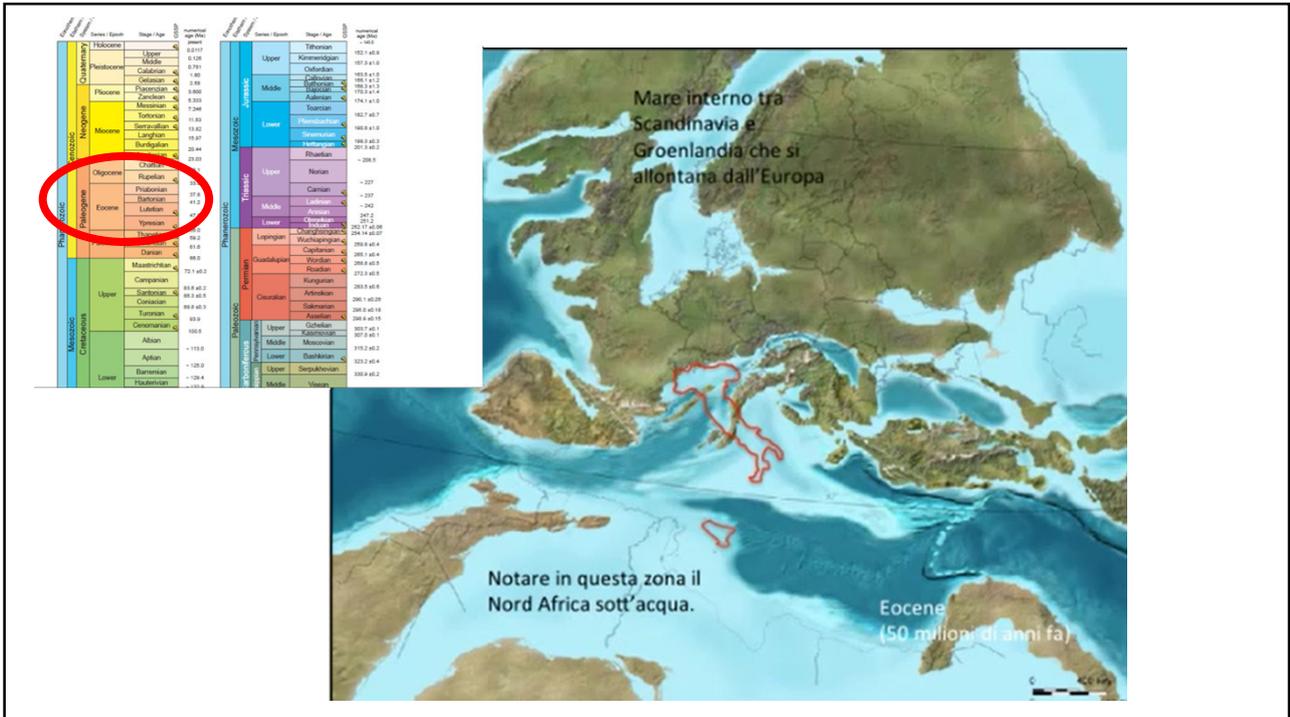


6

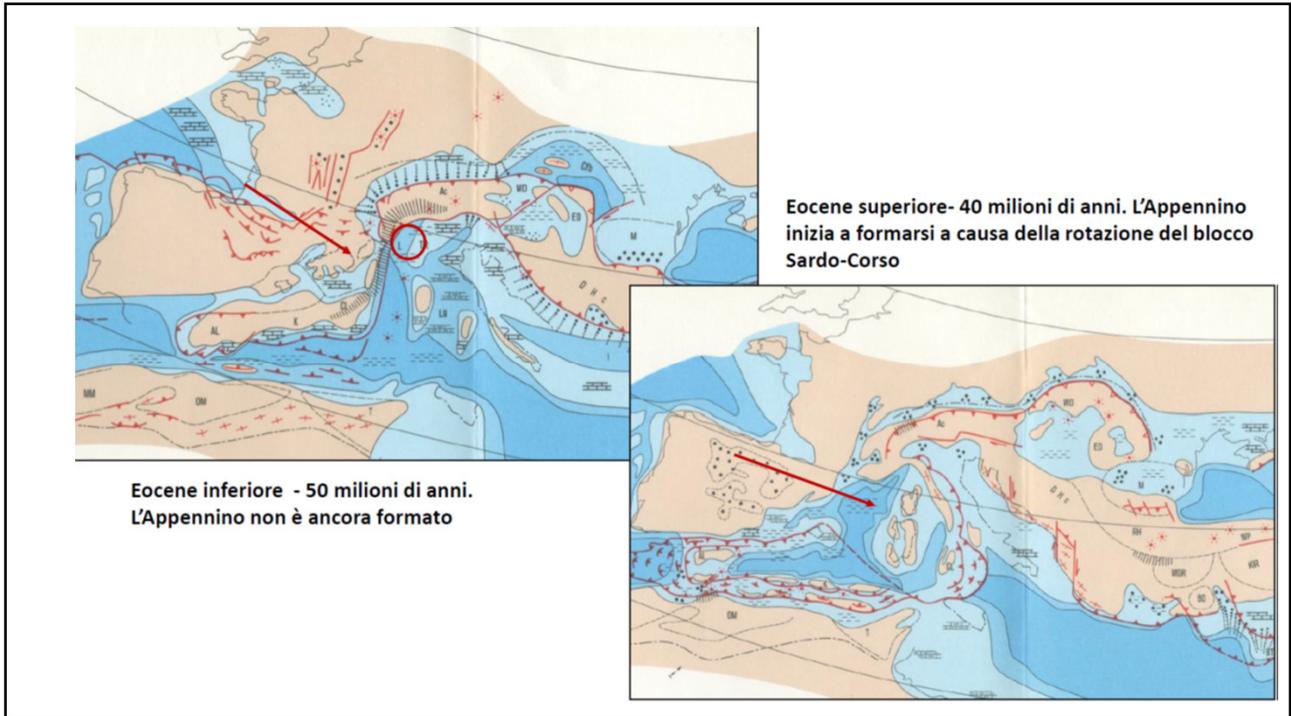


Per **Pangea** si intende la grandissima massa continentale dal cui smembramento hanno avuto origine gli attuali continenti. Durante il **Paleozoico 250 milioni** di anni fa le terre emerse erano unite e circondate da un unico grande oceano

7



8



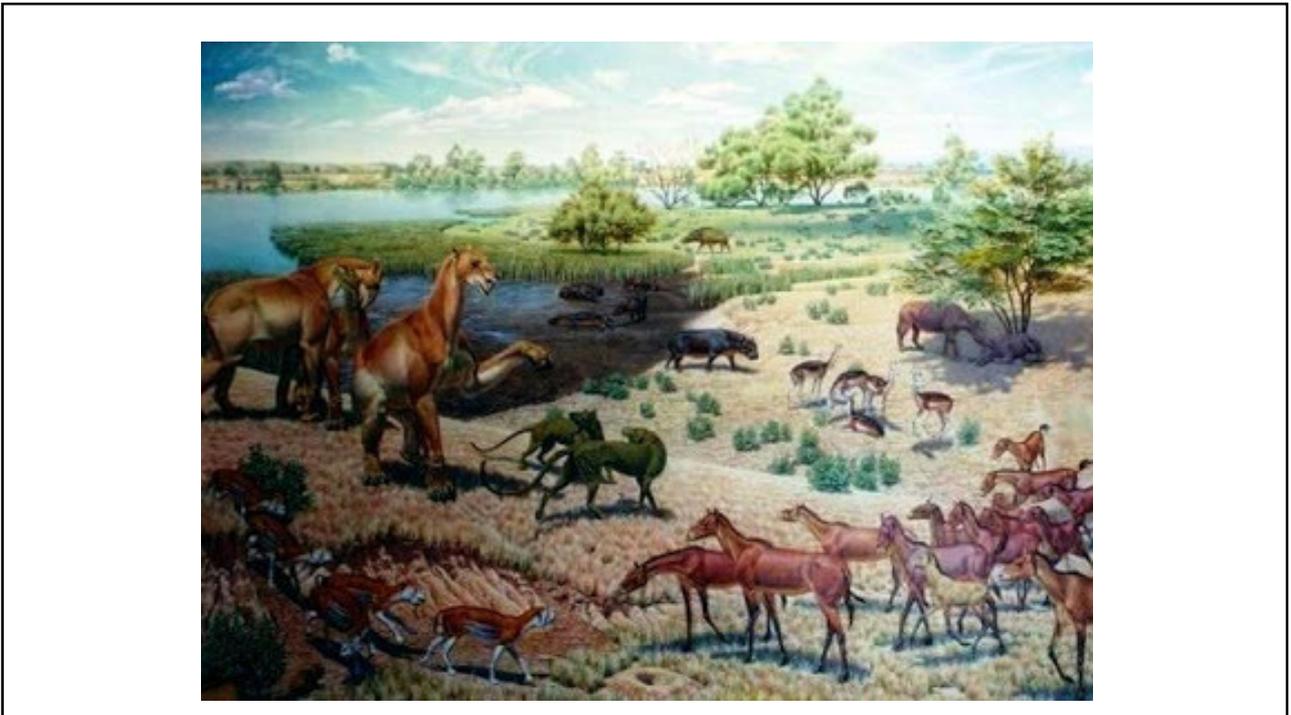
9



10



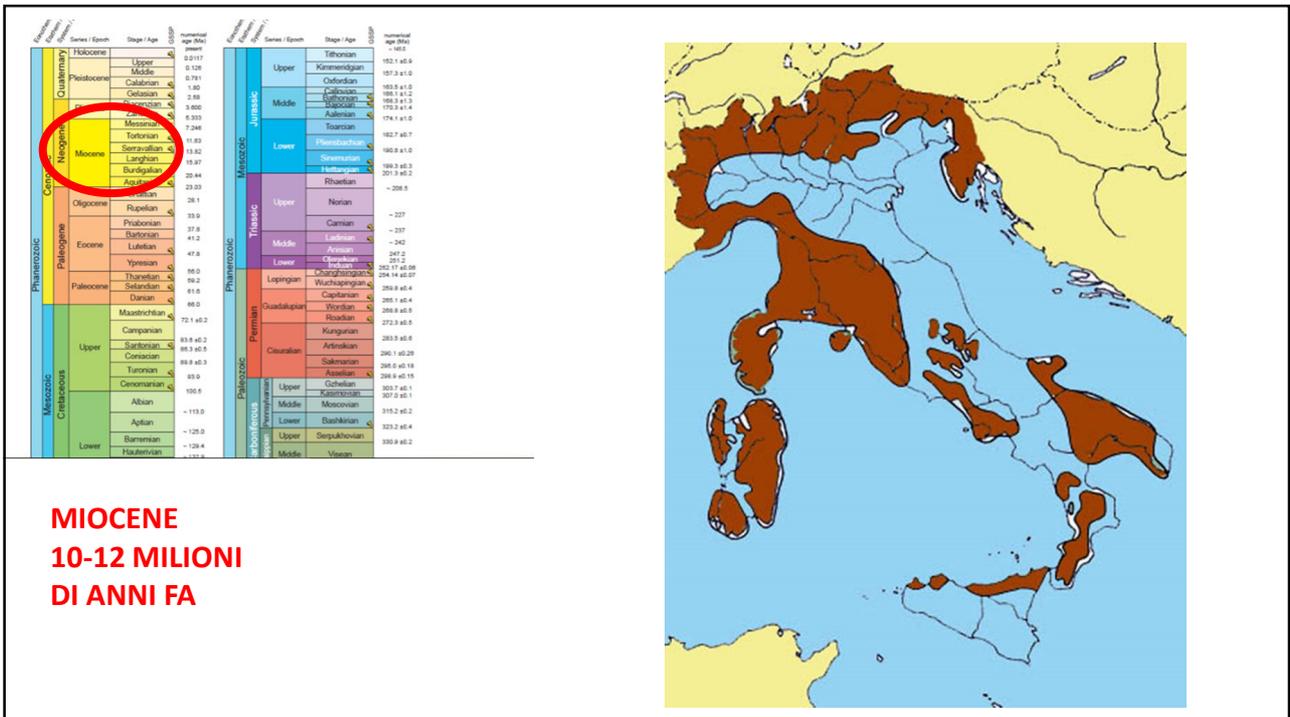
11



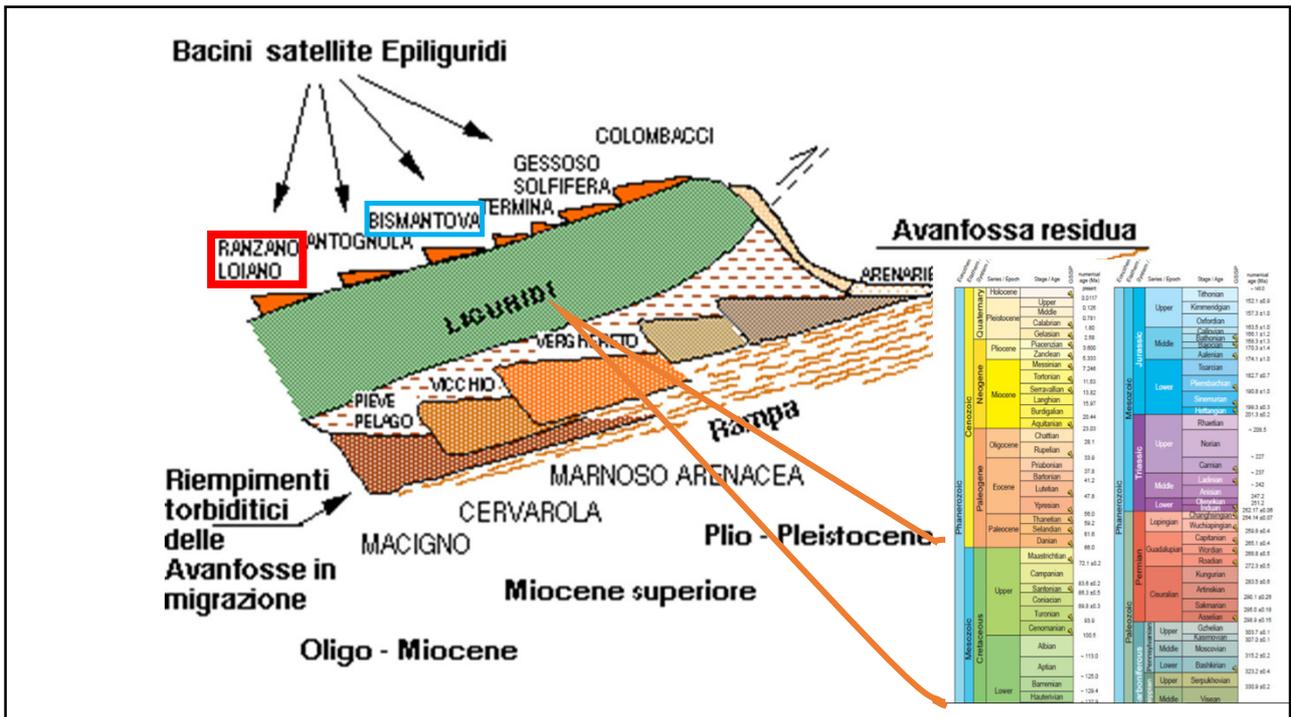
12



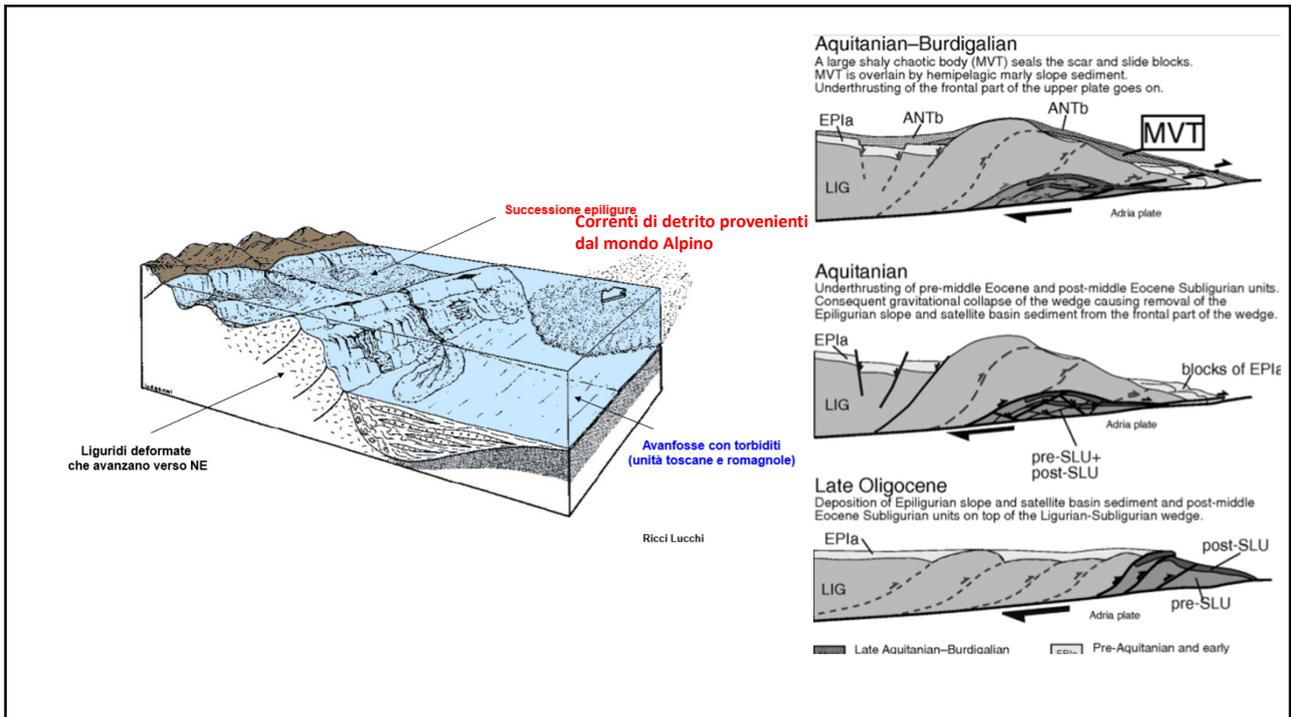
13



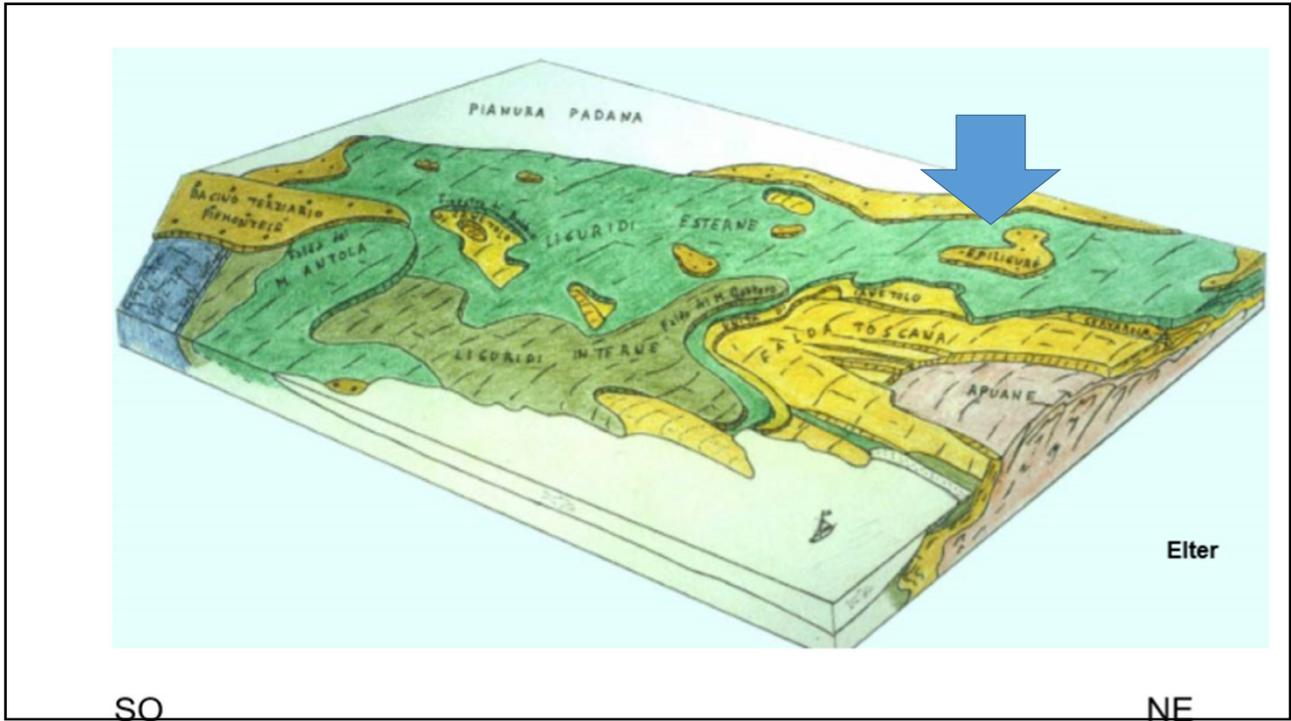
14



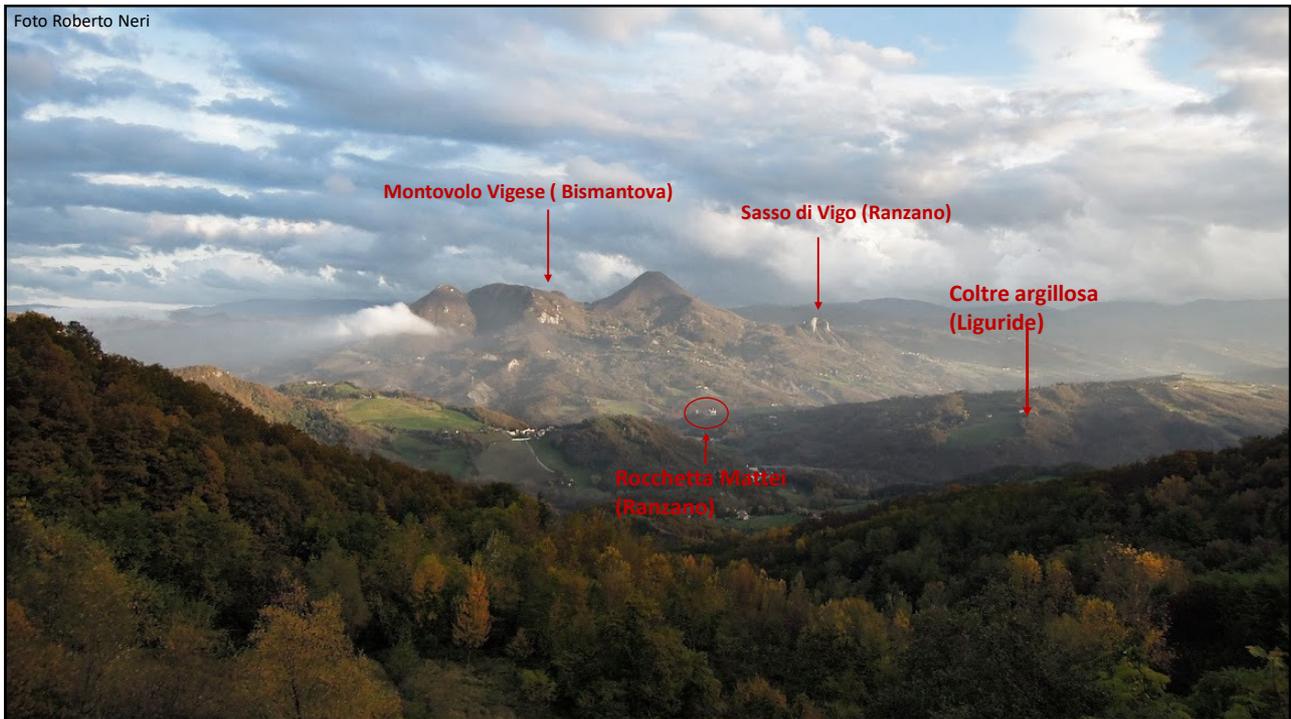
15



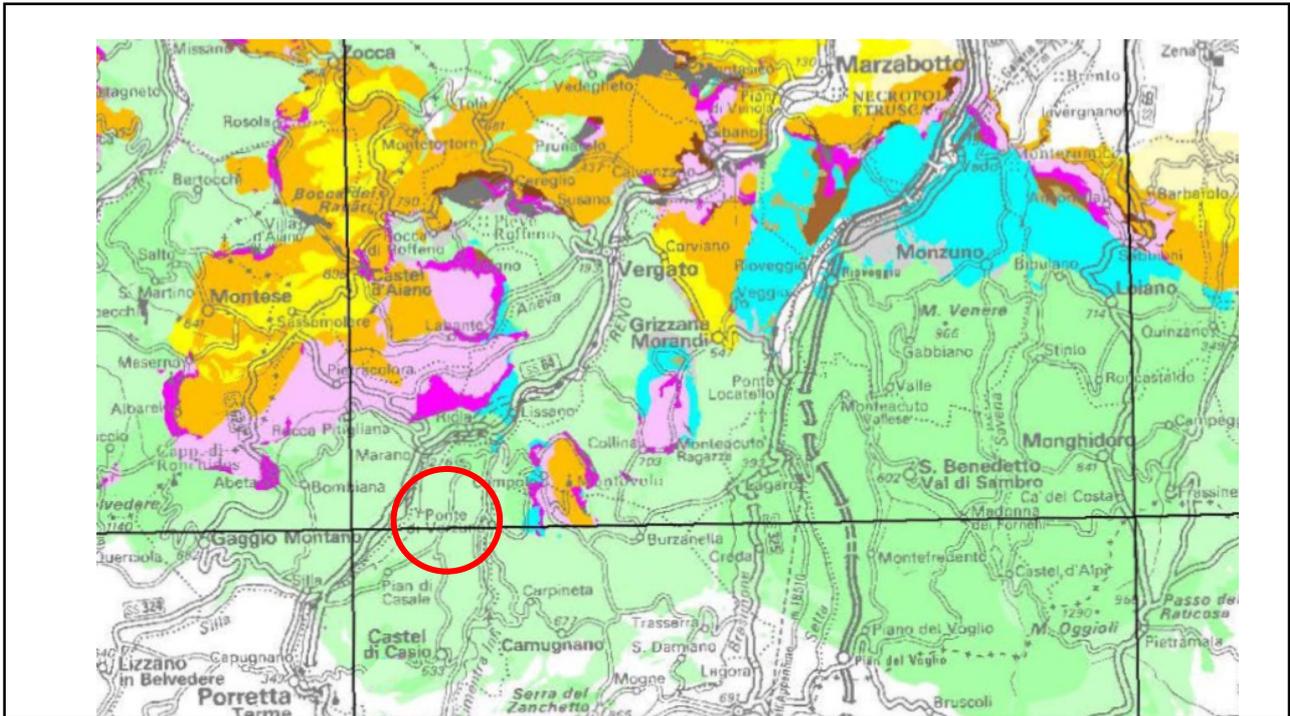
16



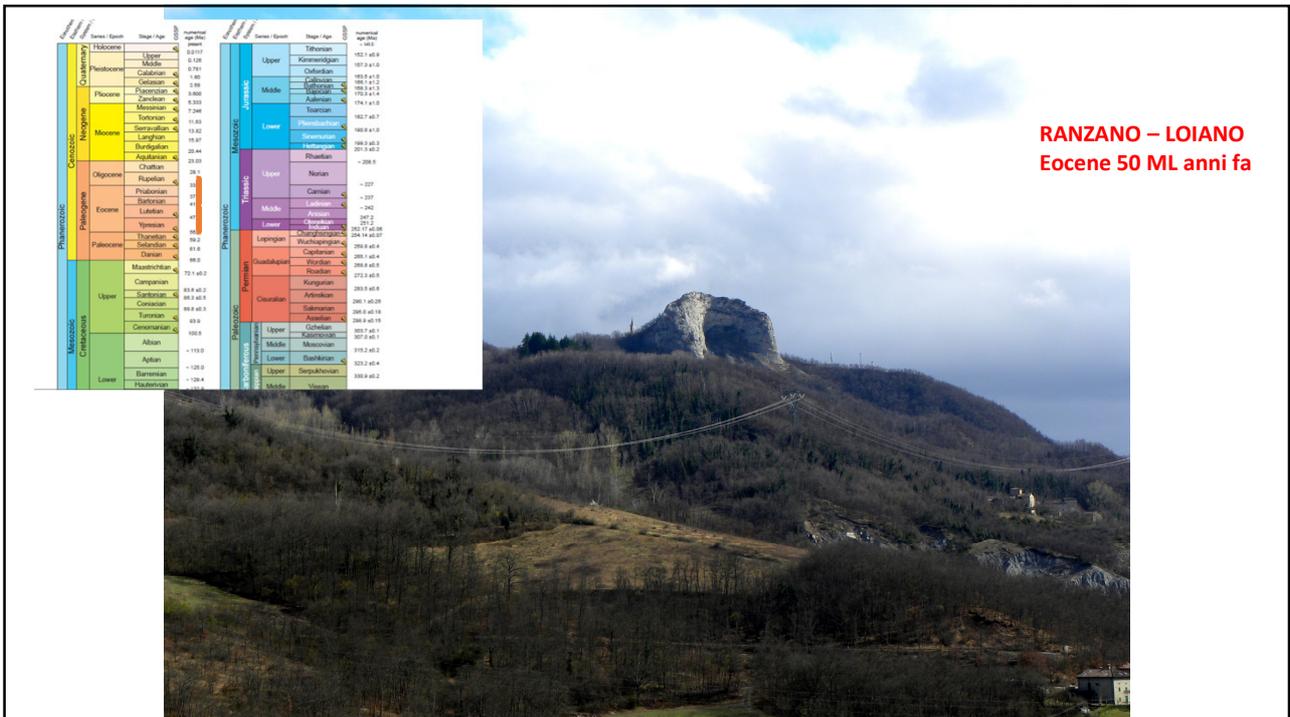
17



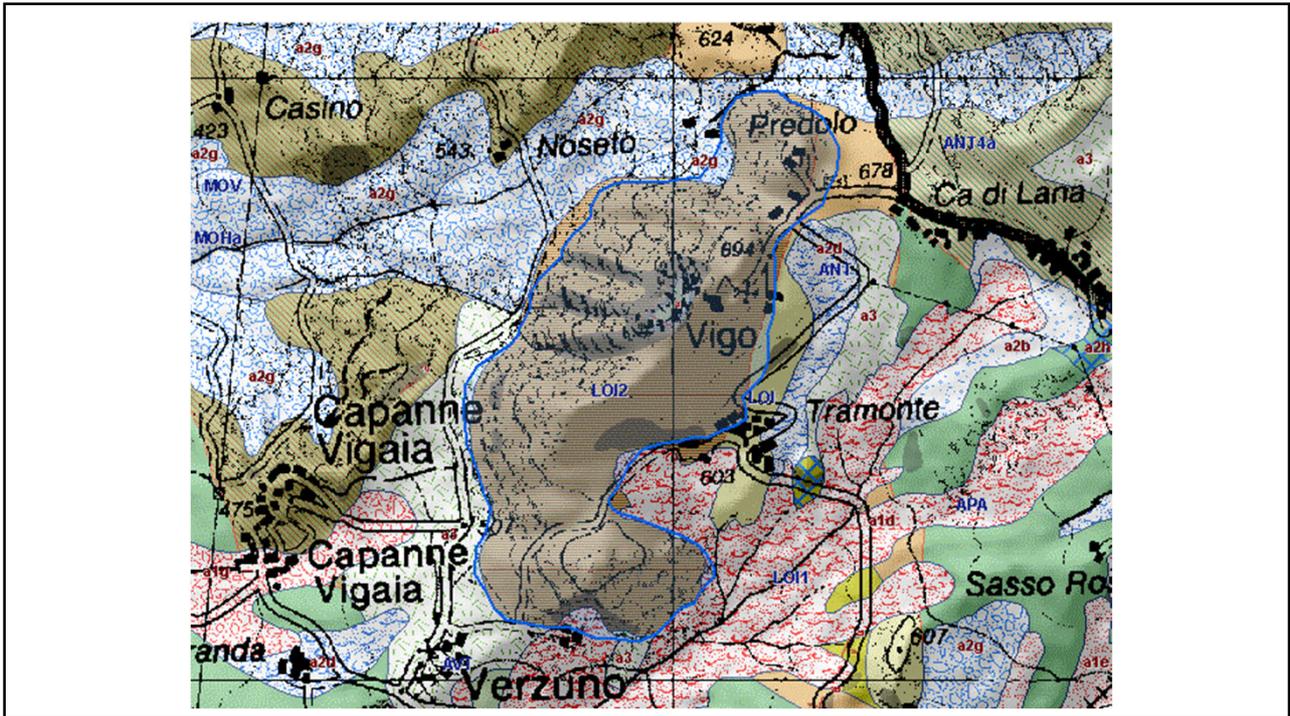
18



19



20



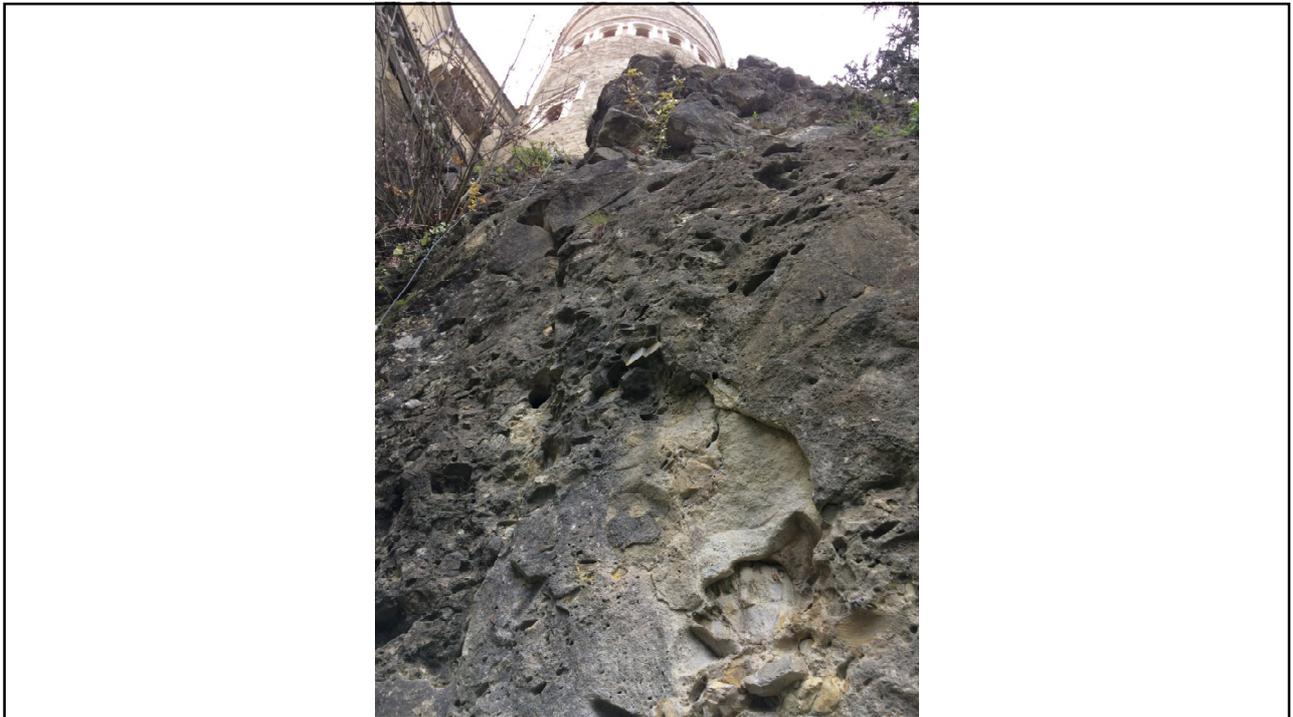
21



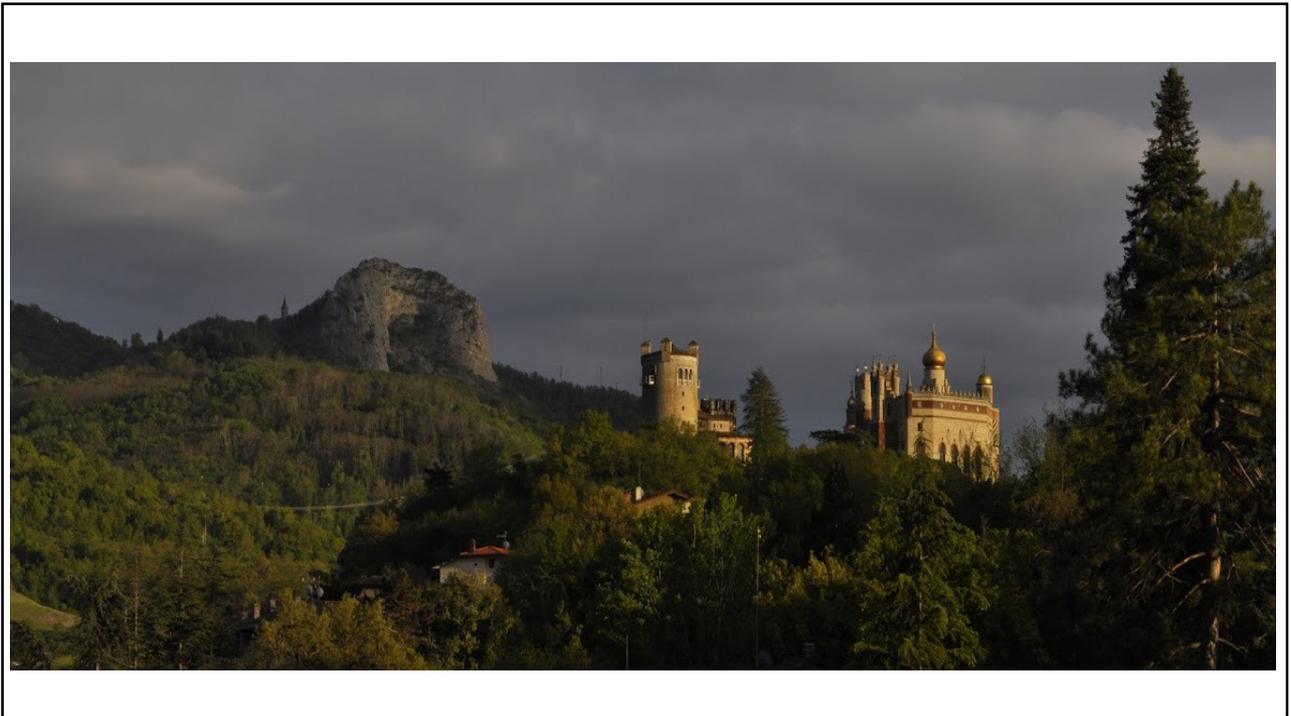
22



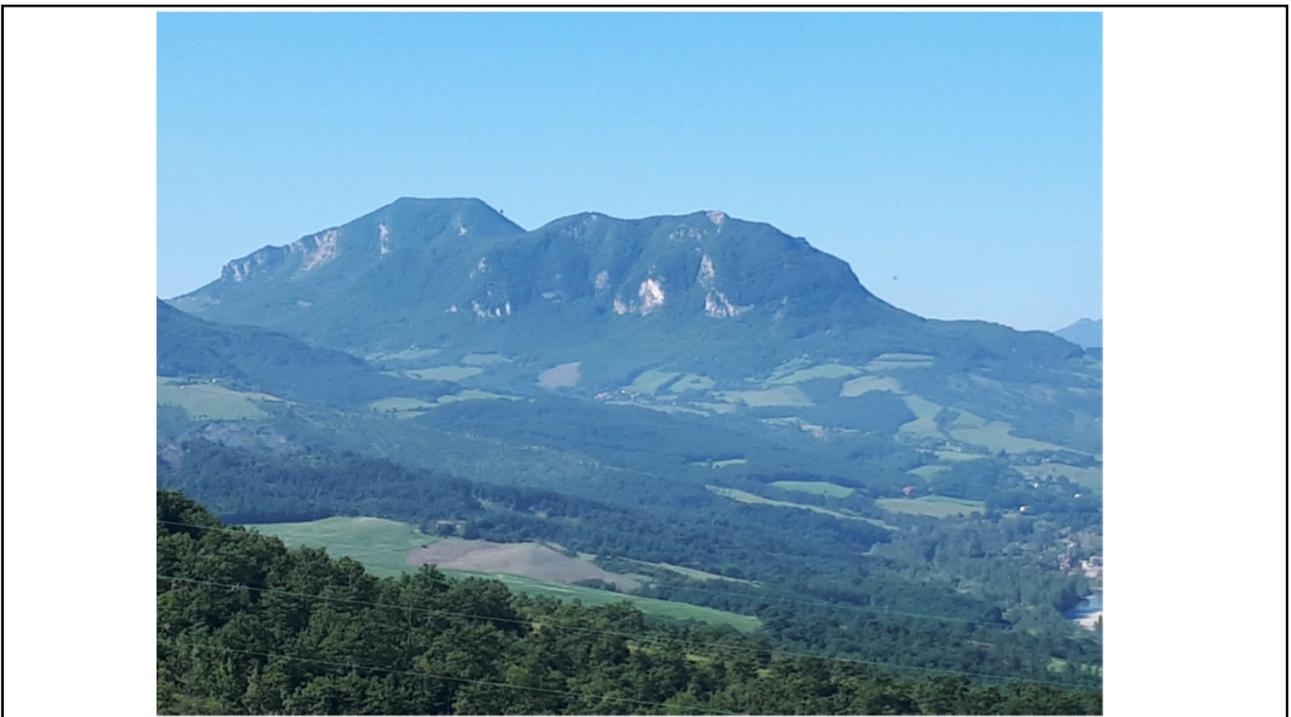
23



24



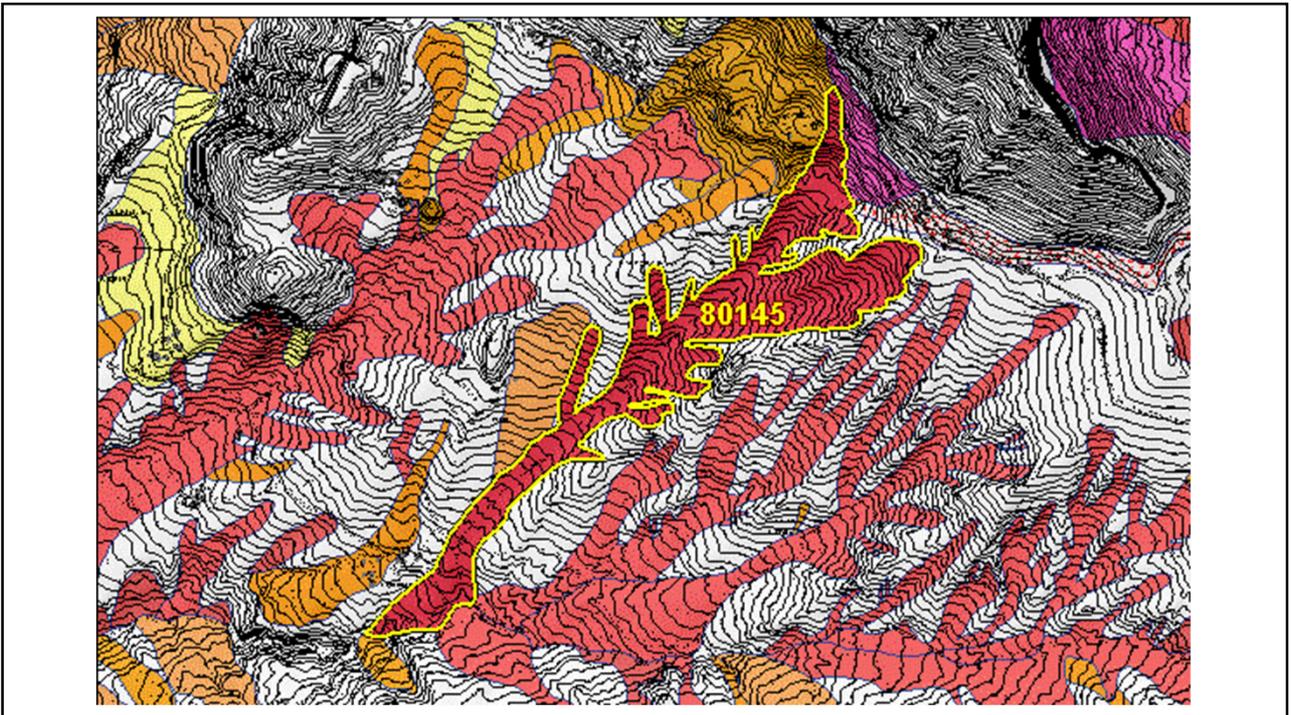
25



26



27



28

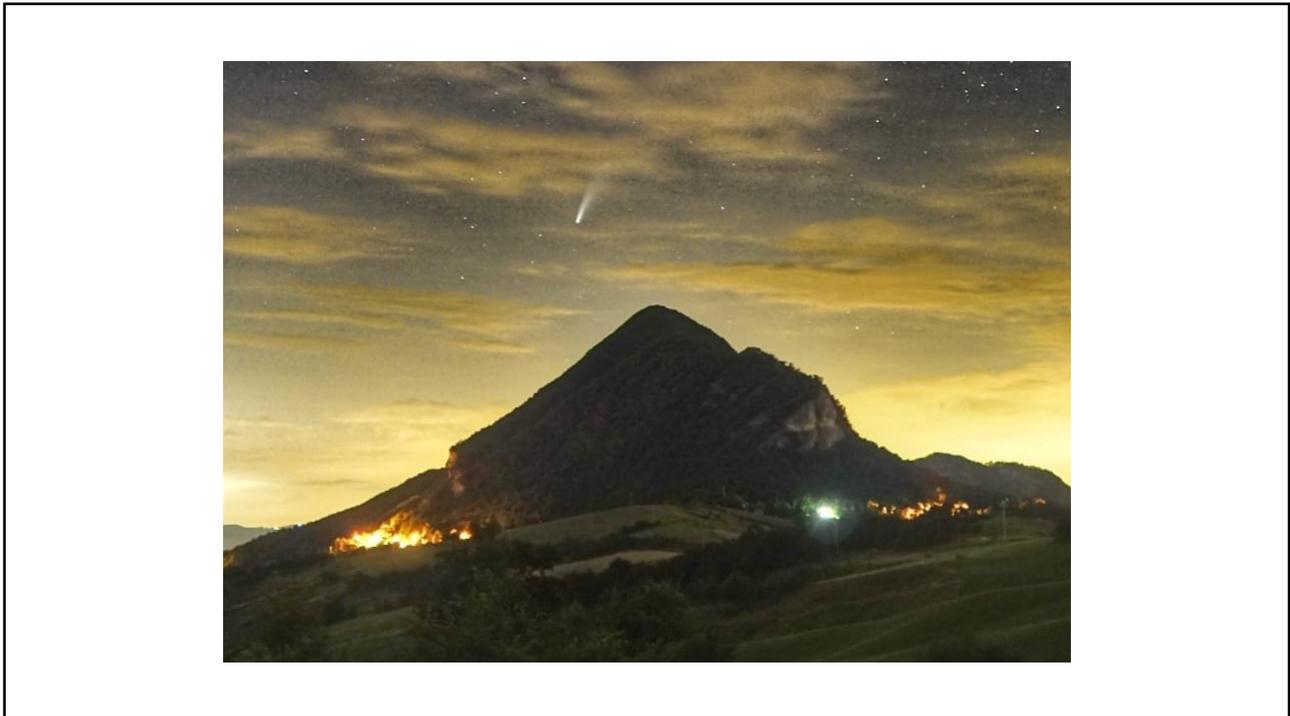


LORENZO COSTA
Trionfo della fama
1490
Cappella Bentivoglio
S. Giacomo Maggiore

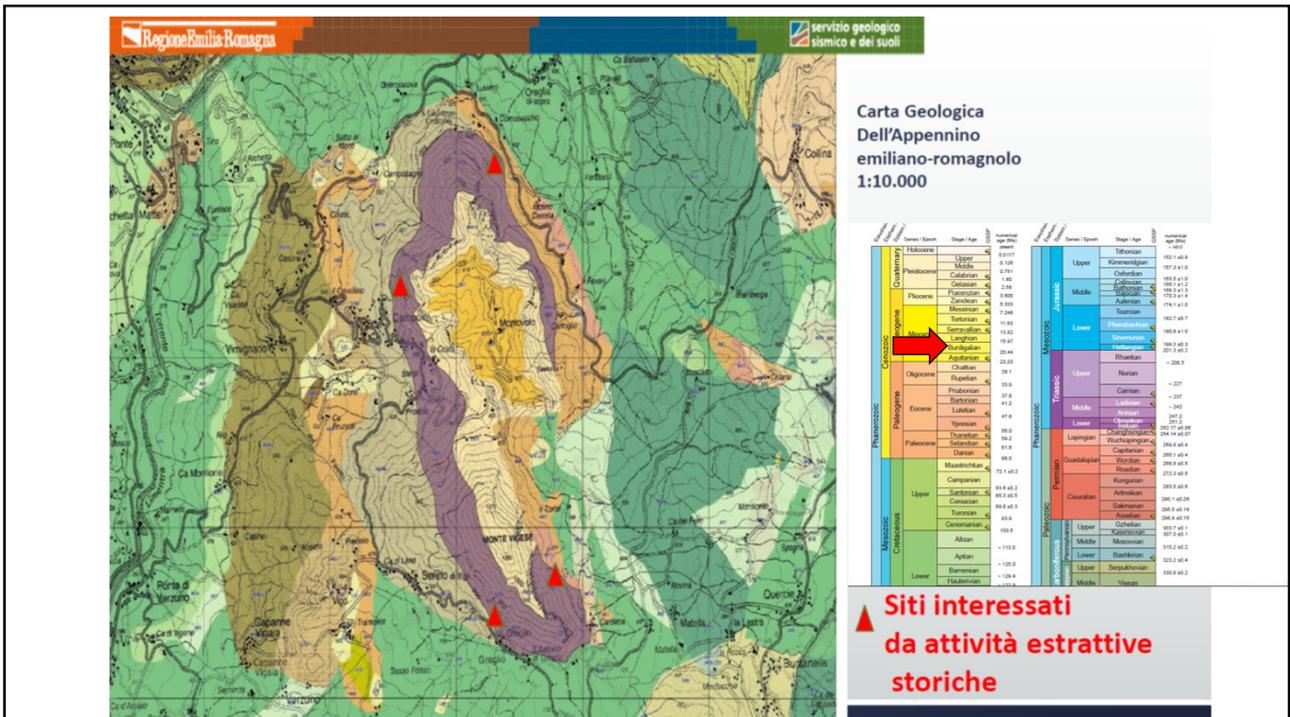
29



30



31



32



33



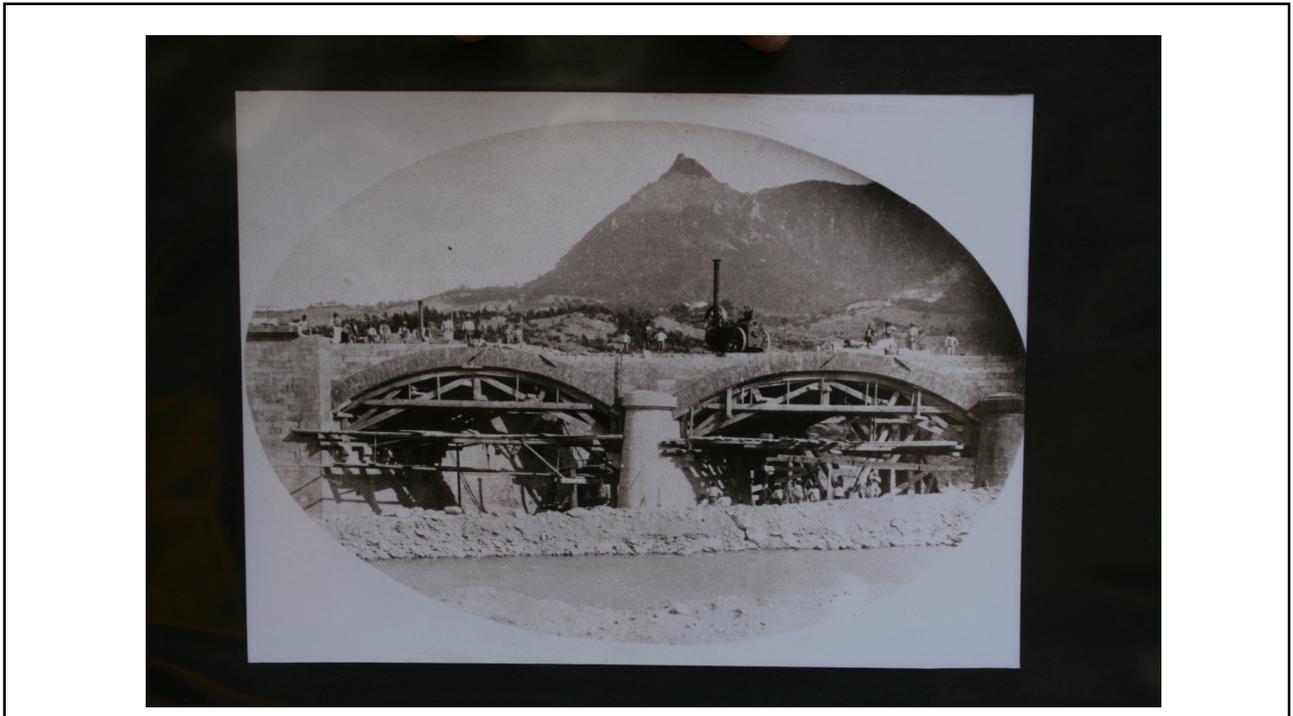
34



35



36



37



38



39



40

Negli anni '60 del '900 le cave di Montovolo chiusero le attività e le lavorazioni in pietra proseguivano per merito dei vecchi scalpellini ormai anziani , ma abilissimi ...



41

«Introduzione alla lavorazione della pietra nella valle del Reno» organizzato da UNPLI (Pro loco), NUETER, Unione dei Comuni, Comune di Vergato 2016



42



43

Indice

Maestri del lavoro di <i>Simonetta Saltara</i>	pag. 5	Il taglio	pag. 90
Presentazione di <i>Stefano Vannini e Renzo Zagnoni</i>	6	La sbazzatura	93
Introduzione	8	La bugnatura e la spuntatura	96
PARTE PRIMA		La bocciardatura e la martellinatura	97
Una scuola per la lavorazione della pietra	11	La sagomatura	99
<i>Cap. I - La nascita dello scalpellino</i>	12	La scultura in bassorilievo	100
<i>Cap. II - La nascita delle pietre</i>	15	La scultura a tutto tondo	104
Cenni di storia geologica dell'Appennino Bolognese	15	Le riparazioni	110
<i>Cap. III - La pietra arenaria</i>	21	<i>Cap. VII - La pietra murata</i>	113
Le pietre arenarie del territorio Bolognese	21	Scalpellini e muratori: due attività collegate	113
Arenaria e degrado	25	Il sasso di fiume nell'edilizia	115
Il restauro	29	PARTE SECONDA	
<i>Cap. IV - Le cave di pietra e i suoi scalpellini</i>	31	La pietra scritta	119
Le cave di collina	31	<i>Cap. VIII - Maestri Comacini e simbologia</i>	120
Le cave di media montagna	35	<i>Cap. IX - Il valore simbolico</i>	124
Le cave di Montovolo	41	<i>Cap. X - Le rappresentazioni simboliche sulla pietra</i>	128
Le cave di crinale	53	Il simbolo della pietra	128
<i>Cap. V - Storie di scalpellini</i>	62	Il cerchio e il quadrato	129
Presenze a Bologna e nella montagna	62	I simboli più utilizzati dai Maestri Comacini	130
Le diverse mansioni	65	Il fiore della vita	131
I rischi del lavoro	71	Il cerchio e la rappresentazione del suo punto centrale	137
I tragitti di lavoro	72	La Croce	140
L'arte tramandata da padre in figlio	73	Altre raffigurazioni scolpite sulla pietra in Appennino	147
Storie di emigrazione	76	Oltre la decorazione e la tradizione	154
Lotte sindacali e cooperativismo	80	Architravi di pietra	156
Gli ultimi(?) scalpellini	82	<i>Cap. XI - Colonne, capitelli e pilastri di pietra</i>	160
<i>Cap. VI - La pietra e lo scalpellino</i>	84		
L'estrazione	84		

44



**grazie per la pazienza e
l'attenzione**

05/12/21

11